

<i>Travaux du Muséum National d'Histoire Naturelle «Grigore Antipa»</i>	Vol. L	pp. 417–420	© Octobre 2007
---	--------	-------------	-------------------

**DONNÉES GÉNÉRALES SUR LE PROJET  
«CONTRIBUTIONS ROUMAINES À LA RECHERCHE  
DE LA FAUNE MÉDITERRANÉENNE»**

CORNELIU PÂRVU

Résumé. On présente l'esquisse d'une tradition d'exploration et de recherche roumaine de zones exotiques et de la zone méditerranéenne ainsi que la motivation du projet «Contributions roumaines à la recherche de la faune méditerranéenne». On présente aussi le projet en résumé, avec son but et ses objectifs.

Abstract. A plan of exploration and Romanian biological research in some exotic and Mediterranean zones as well as the explanation of the project „Romanian contributions on the Mediterranean fauna research” are presented. Also a summary and the objectives of the above project are presented.

Mots clé: exploration, tradition, projet, recherche, Méditerranée, but, objectifs.

*ESQUISSE D'UNE TRADITION ET UN ARGUMENT*

Il y a eu deux catégories de chercheurs roumains de zones exotiques du globe; les plus anciens ont été les chasseurs et les aventuriers – des écrivains Ghika-Comănești (1897), père et fils, qui ont chassé en Afrique, ou bien Iuliu Popper – gouverneur de la Patagonie; plus récemment nous pouvons citer Mihai Tican – Rumano (1973) avec ses beaux récits de chasse et quelques pièces dont il a fait don au Muséum „Grigore Antipa”. C'est toujours en tant que chasseur qu'a agi pendant 25 ans en Indonésie le médecin-colonel de l'armée hollandaise Hilarie Mitrea – et par son talent de taxidermiste le dr. Mitrea est l'un des plus importants donateurs du Musée de Bucarest.

Parmi les biologistes sur la première place se situe le célèbre explorateur du Pôle Sud - le naturaliste de l'expédition Belgica – Emile Racovitza (1901). Le Dr. Grigore Antipa (1891) a fait des recherches sur la faune de la Mer du Nord dans le cadre de sa thèse de doctorat soutenue chez Ernst Haeckel (Jena).

Il y a eu quelques expéditions biospéologiques réussies roumaino-cubaines au cours des années '70. En 1970-71 a eu lieu une expédition roumaine transafricaine conduite par Acad. Nicolae Botnariuc (Coman, 1975). Acad. Mihai Băcescu, en dehors des participations individuelles sur des navires de recherches (Băcescu, 1972, 1973, 2000) a conduit la première expédition du Muséum National d'Histoire Naturelle «Grigore Antipa» en Tanzanie (1973), tandis que Modest Guțu du même musée a étudié la faune de crustacés de Cuba, écrivant un beau livre à ce sujet (Guțu, 1977).

Dr. Băcescu et son école du Musée (Dr. Modest Guțu, Dr. Ileana Negoescu, Dr. Iorgu Petrescu) ont une contribution reconnue aussi dans la recherche des microcrustacés de la Méditerranée.

En 1991 et 1994 dr. Dumitru Murariu, membre correspondant de l'Académie Roumaine, a conduit deux autres expéditions de musée en Indonésie et au Brésil (Murariu, 1992), les données sur les crustacés étant présentées par M. Guțu (1997).

Lorsque les chercheurs ont apporté «à la maison» le matériel scientifique, ils se sont concentrés sur les aspects spectaculaires, comme la description de nouvelles espèces, mais ils ont négligé la publication de listes fauniques, ainsi que l'on fait d'habitude en Europe. Une telle lacune se manifeste aussi dans la connaissance de la faune méditerranéenne. Nous-mêmes dans le groupe des diptères avons constaté que pour la plupart des familles étudiées par nous, dans quelques pays de cette zone – Turquie, Israël, Maroc (Pârvu, 1996; Pârvu & Popescu-Mirceni, 2006; Pârvu, Popescu-Mirceni & Zaharia, 2006) la moitié environ du nombre d'espèces déterminées n'ont pas été mentionnées dans les 13 volumes du „Catalogue Paléarctique des Diptères” (Soos & Papp, 1992). Si nous y ajoutons le fait que dans les collections du Musée „Grigore Antipa” il n'y a pas assez de matériel de cette zone et que l'attention des jeunes en cours de formation (et pas seulement la leur) pour la vie scientifique du domaine ne peut être maintenue que grâce à des expéditions, nous considérons que le projet proposé par nous ci-après est pleinement justifié.

#### *PRÉSENTATION DU PROJET*

Ce projet s'encadre dans le programme de base du Muséum National d'Histoire Naturelle „Grigore Antipa” qui dure jusqu'à l'année 2013, au chapitre „Etude de la diversité de la faune terrestre et aquatique mondiale” et nous l'avons intitulé „Contributions roumaines à la recherche de la faune méditerranéenne”.

#### *BUT DU PROJET*

Le but du projet est double: scientifique et de vulgarisation.

Sur le plan scientifique on poursuit la réduction des lacunes qui persistent dans la connaissance de la faune terrestre de ces zones accessibles mais insuffisamment investiguées (comme la Turquie, la Tunisie, le Maroc et d'autres), l'augmentation des collections du Muséum National d'Histoire Naturelle et l'apport de travaux compétitifs pour la revue du Musée.

Sur le plan éducatif on poursuit de maintenir vif l'intérêt du public (et tout spécialement des jeunes en cours de formation) envers l'activité scientifique, pour l'aventure de la connaissance qui est traditionnelle au Muséum d'Histoire Naturelle de Bucarest.

#### *PRÉMISSSES ET OBJECTIFS*

Au Musée il existe une équipe de zoologistes performante dans l'étude d'une palette diverse de groupes taxonomiques: Mollusca, Crustacea, Insecta (Lepidoptera, Heteroptera, Coleoptera avec les familles Staphilinidae, Coccinelidae, Cerambycidae, Chrysomelidae, Diptera avec les sous-groupes Tipulomorpha, Empidoidea, Dolichopodidae, Tabanidae), Pisces, Reptilia, Aves et Mammalia.

Pour ces groupes, la littérature de spécialité accumulée pour l'identification des taxons de Roumanie est en bonne partie également valable pour la faune méditerranéenne.

Un élément peut-être essentiel est le support logistique au cours des déplacements offert aux chercheurs du Musée par la Société d'explorations océanographiques et de protection du milieu marin (SEOPMM) „Oceanic Club” de Constanța avec lequel le Musée a un Protocole de collaboration a partir de l'année 2005 et qui continue. Cette Organisation Non-Gouvernementale met à la disposition

des chercheurs des véhicules et la logistique, le support financier ainsi que ses propres services, une bonne collaboration étant déjà installée entre les deux institutions par les 4 expéditions communes: 2 en Turquie d'Ouest en 2005 et 2006, une en Tunisie en 2006 et une autre en Maroc en 2007.

Parmi les objectifs du projet nous mentionnons:

- Etablir des inventaires de la faune terrestre et aquatique surtout du sud de la Méditerranée.

- Effectuer des analyses zoogéographiques qui attestent de nouvelles connexions entre la faune de la Roumanie et celle méditerranéenne mais aussi entre les faunes nord-africaines, européennes, celle du Moyen-Orient et même de l'Extrême-Orient; la mise en évidence de ces connexions par l'illustration aréalogéographique.

- Accumuler des informations sur les espèces dominantes, vulnérables qui décrivent la biodiversité conformément aux critères UICN et les proposer pour les Listes Rouges.

- Enrichir les collections du Musée en respectant les critères de protection stricte, sans affecter les sites où l'on a collecté.

- La publication d'articles et des synthèses concernant les résultats.

- Enrichir la filmothèque et la photothèque du Musée avec des films originaux et des photographies des biotopes et de la faune.

- Donner des conférences dans l'amphithéâtre „Mihai Băcescu” du Musée et en province.

- Réfléter les résultats dans la presse écrite et audiovisuelle.

- Organiser des expositions concernant la nature et la civilisation Méditerranéennes dans le cadre de la collaboration tripartite (conformément au protocole mentionné) entre le Musée „Grigore Antipa”, Oceanic Club et le Musée d'Histoire Nationale et d'Archéologie Constanța. Ces expositions seront itinérantes a Constanța et en d'autres villes de la Roumanie.

#### DATE GENERALE ASUPRA PROIECTULUI „CONTRIBUȚII ROMÂNEȘTI LA CERCETAREA FAUNEI MEDITERANEENE”

##### REZUMAT

Încercând să schițeze profilul unei tradiții românești în explorarea și cercetarea naturii din zone exotice ale globului autorul arată că și aventurierii, vânătorii și scriitorii (Ghika-Comănești, Hilarie Mitrea, Tican-Rumano) au adus materiale zoologice la Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa” (București). Se poate vorbi la ora actuală de o tradiție a explorării zoologice la Muzeul „Grigore Antipa” dacă cităm expedițiile personale ale lui Dr. Grigore Antipa, în Marea Nordului, Acad. Mihai Băcescu în Africa și Oceanul Mondial, mai recent Dr. Modest Guțu în Antile și mai ales prin expedițiile organizate de Muzeu în Tanzania, Indonezia, Brazilia, Turcia, Tunisia. Având ca scop cercetarea faunei mediteraneene pentru micșorarea unor lacune faunistice și zoogeografice, îmbogățirea colecțiilor, dezvoltarea cercetării și atragerea publicului larg, proiectul își propune ca împreună cu partenerii principali: ONG „Oceanic-Club” și Muzeul Național de Istorie și Arheologie din Constanța să permanentizeze explorarea faunei mediteraneene ca o contribuție științifică românească în această interesantă subregiune faunistică.

##### LITERATURE CITED

- ANTIPA, GR., 1891 - Die Lucernariden der Bremer – Expedition nach Ost-Spitzbergen. Nebs Anhang über die rudimentäre Tentakeln bei Lucernariden. Jena. (Thèse Docteur ès sciences)
- BĂCESCU, M., 1972 - Chemarea apelor. Note dintr-o expediție făcută în lungul Pacificului peruvian și peste Anzi. Edit. Științifică, București. 220 pp. (en roumain)

- BĂCESCU, M. C., 1973 - Acolo unde Sahara dispăre în ocean (Călătorie de explorare a apelor Mauritaniei). Edit. Ion Creangă, București. 122 pp. (en roumain)
- BĂCESCU, M. C., 2000 - Cu nava Thalassa în nord-vestul Oceanului Indian. Edit. Academiei Române. 164 pp. (en roumain)
- COMAN, N., 1975 - De la Atlantic la Oceanul Indian. Însemnările unui biolog din prima expediție românească transafricană (1970-1971). Edit. Dacia. 299 pp. (en roumain)
- GHIKA-COMĂNEȘTI, 1897 - O expediție română în Africa. Edit. I. V. Socecu, București. 220 pp. (en roumain)
- GUTU, M., 1977 - Sub soarele Antilelor. Edit. Albatros, București. 168 pp. (en roumain)
- GUȚU, M., 1997 (coord.) - Results of the zoological expedition organized by „Grigore Antipa” Museum in the Indonesian Archipelago (1991). I. Peracarida (Crustacea). Travaux du Muséum National d’Histoire Naturelle „Grigore Antipa”, 38: 1-327.
- MURARIU, D., 1992 - Expediția Muzeului de Istorie Naturală „Grigore Antipa” în Indonezia. Revista Muzeelor, 3: 3-10. (en roumain)
- PÂRVU, C., 1996 - *Dolichopus siculus* stat n. (Diptera: Dolichopodidae) and some other species not mentioned in Israel [Results of the „Emil Racoviță” speological Institution of Bucharest – Romania in Israel - 1995]. Travaux du Muséum National d’Histoire Naturelle „Grigore Antipa”, 36: 279-285.
- PÂRVU, C., R. POPESCU-MIRCENI, 2006 - Faunistic data on some dipteran families (Insecta: Diptera) from west Turkey (Results of „Taurus” Expedition 2005). Travaux du Muséum National d’Histoire Naturelle „Grigore Antipa”, 49: 283-295.
- PÂRVU, C., R. POPESCU-MIRCENI, R. ZAHARIA, 2006 - Faunistic data on some dipteran families (Insecta: Diptera) from Morocco (Results of „Hamada” Expedition 2005). Travaux du Muséum National d’Histoire Naturelle „Grigore Antipa”, 49: 271-281.
- RACOVITZA, E., 1901 - La faune du Pôle Sud (Extrait d’une conférence faite a la Sorbonne sur l’expédition antarctique belge, son but, ses aventures et ses résultats). Revue Scientifique (Revue Rose), 16: 1-10. Paris.
- SOÓS, Á., L. PAPP, 1992 - Catalogue of Palaearctic Diptera. Budapest.
- TICAN-RUMANO, M., 1973 - Peste mări și țări. Edit. pentru turism. Colecția Mari Călători. 374 pp. București. (en roumain)

Reçu: 29 Janvier, 2007  
Accepté: 28 Février, 2007

Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa”  
Șos. Kiseleff nr. 1, 011341 București 2, România  
e-mail: cparvu@antipa.ro